

NEUE MODELLE DER BEGEHRTEN  
JAPANISCHEN BRILLENMARKE

MINAMOTO  
THE ORIGINAL. FOR ORIGINALS.





MINAMOTO



Moderne Brillenfassungen,  
inspiriert von den vielfältigen  
Facetten japanischer  
Handwerkskunst und der  
japanischen Filmgeschichte.

Minamoto, die faszinierende und originelle japanische Brillenmarke, hat die Fachwelt begeistert. Das Wort Minamoto, das auf Japanisch "Ursprung" bedeutet, spiegelt das japanische Erbe und die Qualität der Marke wider. Sabae, in der Präfektur Fukui gelegen, ist die Wiege der japanischen Brillenindustrie und der Ursprung unserer Geschichte. Hier wird eine lange Tradition der Handwerkskunst lebendig gehalten, von Lackwaren bis zur Herstellung von Washi-Papier und natürlich der Brillenfertigung.



Entwickelt, entworfen und hergestellt in Japan, ist jede anspruchsvolle Minamoto-Fassung eine Hommage an die Handwerkskunst von Sabae und an die Wertschätzung geliebter, langlebiger Kostbarkeiten. In Anlehnung an die Zen-Philosophie des Minimalismus sind die Minamoto-Fassungen in ihrer Schlichtheit wunderschön. Jedes Modell ist aus hochwertigem japanischem Titan gefertigt und mit aufwendigen Gravuren, wie dem Minamoto-Kanji, versehen. Um den Entstehungsprozess abzurunden, werden diese Meisterwerke in einzigartigen Etais präsentiert, die aus handgeschöpftem Washi-Papier gefertigt sind, das ebenfalls in Fukui hergestellt wird.



Die neuen Modelle von Minamoto werden von mehreren Aspekten der japanischen Kultur beeinflusst. Zum einen von der alten japanischen Kunst des Lackierens, auch Urushi genannt: Dieses spezielle Harz wird von geschickten Handwerkern aufgetragen, um Geschirr und Kunstgegenstände zu beschichten und zu verzieren. Urushi-ähnliche rote und schwarze Farbakzente finden sich auf ausgewählten Minamoto-Modellen. Zum anderen von den Filmen des bedeutenden japanischen Filmemachers Akira Kurosawa: Während die erste Minamoto-Kollektion eine Hommage an Kurosawas "Die sieben Samurai" war, sind diese neuen Modelle nach Figuren aus anderen Kurosawa-Klassikern benannt.

MINAMOTO



Der actiongeladene japanische Spielfilm **SANJURO** handelt von neun jungen Samurai und ihrem Kampf gegen Korruption.

## SANJURO

MN31012 (HERREN)

Sanjuro teilt sich seinen Namen mit dem Helden und dem Titel des japanischen Spielfilmklassikers. Die Minamoto-Sanjuro-Fassung in antikem Grau, Gold und Weiß hat eine maskuline, geometrische Form und zeigt ein klassisches Muster auf den Backen.



## KUNIE

MN31013 (UNISEX)

Die Kunie-Fassung ist eine Hommage an die Figur aus dem actiongeladenen Samurai-Klassiker Sanjuro. Dieser Unisex-Style überzeugt mit seinem stilvollen Vintage-Look. Die Front ist rundlich und wird mit einem klassischen Muster auf dem Nasensteg sowie den Backen akzentuiert. Dieses elegante Modell ist in Antikgold, Goldplattierung und Grau erhältlich.



## TORI

MN31015 (UNISEX)

Das Modell Iori in Hellgrau, Antikgold und Goldplattierung ist nach einer Samurai-Figur aus dem japanischen Spielfilmklassiker Sanjuro benannt. Diese minimalistische Brille steht jedem und begeistert mit ihrer geometrischen Form und den einzigartigen Akzenten: Urushi inspirierte Bügel und klassische Muster bei ausgewählten Modellen.



## CHIDORI

MN31019 (DAMEN)

Chidori, die Heldin aus dem japanischen Samurai-Film Sanjuro, ist Namensgeberin dieser markanten Damenbrille. Die runde Form mit dezentem Cat-Eye ist in Weiß, Roségold und in Goldplattierung erhältlich. Kontrastierende Farben schick gemustert oder in Urushi-Schwarz bei ausgewählten Modellen sowie ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und den Bügeln machen diese Brille zu einem stilistischen Highlight.



## HANBEI

MN31021 (HERREN)

Das nach einer Figur aus dem japanischen Samurai-Klassiker Sanjuro benannte Hanbei-Modell in Weiß, Antikbraun und Antikgold besticht durch seine randlose geometrische Form und das innovative Monoblock-Druckbefestigungssystem. Dieser maskuline Look offenbart ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und den Backen.



Der Actionfilm „**DIE VERBORGENE FESTUNG**“ von Akira Kurosawa erzählt von den Abenteuern zweier armer Bauern und einer untergetauchten Prinzessin, die Gold durch feindliches Gebiet transportieren.

## IZUMI

MN31014 (UNISEX)

Die elegante Izumi-Brille, die ihren Namen mit einer Figur aus dem Kurosawa-Abenteuer „Die verborgene Festung“ teilt, ist leicht quadratisch und hat eine zarte Farbgebung in Weiß, Grau und Goldplattierung. Ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und einzigartige Veredelungen, wie Urushi-inspiriertes Schwarz bei ausgewählten Modellen, zeichnen dieses Modell aus.



## YUKIHIME

MN31016 (DAMEN)

Prinzessin Yukihiime ist eine wahre Naturgewalt in dem klassischen japanischen Actionfilm „Die verborgene Festung“. Inspiriert von ihrer Stärke und Eleganz, begeistert die runde Yukihiime-Fassung in Roségold, Grau, Braun und Goldplattierung. Raffinierte Urushi-Rot- oder gemusterte Finishings bei ausgewählten Modellen und ein klassisches Muster auf dem Nasensteg unterstreichen die Hochwertigkeit dieser Fassung.



## HYOE

MN31017 (HERREN)

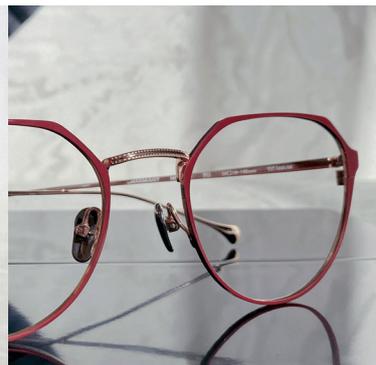
General Hyoe ist eine Figur aus dem beliebten Kurosawa-Film „Die verborgene Festung“ und der Name dieser quadratischen, maskulinen Fassung. Hyoe zeichnet sich durch die Farben Weiß, Antikgrau und Gold aus. Einzigartige Akzente setzen schicke Musterungen und antike Veredelungen bei ausgewählten Modellen sowie eine klassische Gravur auf Nasensteg und Bügeln.



## ROKUROTA

MN31018 (HERREN)

Rokurota, ein Held des japanischen Filmklassikers „Die verborgene Festung“, ist auch der Name dieser hochwertigen Herrenbrille. Die rundliche Front sowie Hellgrau-, Gold- oder Antikgoldtöne erinnern an den klassischen Retro-Stil. Die exklusiven gemusterten und Antik-Veredelungen ausgewählter Farbvarianten sowie die Gravuren auf Nasensteg und Bügeln werden seinen Träger begeistern.



**RAN**, geschrieben und inszeniert von Akira Kurosawa, präsentiert einen komplexen dynastischen Machtkampf als majestätisches und prächtiges historisches Epos.

# MINAMOTO 源

## KAEDE

MN31020 (UNISEX)

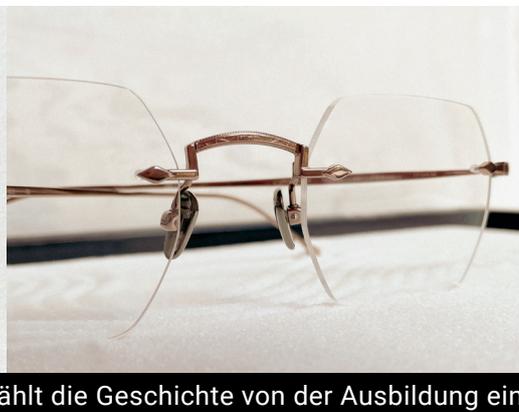
Benannt nach Lady Kaede, einer der Hauptfiguren des japanischen Films Ran, beeindruckt dieses Modell mit seinen modischen geometrischen Linien und opulenten Veredelungen: Urushi-Rot, Muster oder antike Färbung bei ausgewählten Modellen. Diese atemberaubende Fassung ist in Roségold, Weiß, Goldplattierung und Antikgrau erhältlich.



## TSURUMARU

MN31022 (UNISEX)

Diese raffinierte Fassung ist nach Tsurumaru benannt, einer Heldin des japanischen Filmklassikers Ran. Der randlose Panto-Stil verfügt über ein innovatives Monoblock-Druckbefestigungssystem, die ihr modernes, elegantes Design unterstreicht. Die hellgrauen, burgunderroten und vergoldeten Modelle sind mit einem von Urushi inspirierten roten Finish und eleganten Gravuren versehen, die die besondere Ästhetik dieser Brille unterstreichen.



Das Schwarzweiß-Meisterwerk **ROTBART** erzählt die Geschichte von der Ausbildung eines jungen Arztes in einem Krankenhaus auf dem Land und seiner Beziehung zum Krankenhausdirektor.

## OTOYO

MN31023 (UNISEX)

Benannt nach einer jungen Heldin aus dem japanischen Film Rotbart, besticht die Otoyō-Fassung durch ihre randlose geometrische Form und ihr elegantes Design. Ein innovatives Monoblock-Druckbefestigungssystem unterstreicht den schlichten Look. Bügel und Nasensteg sind in Roségold, Weiß und Antikgrau gehalten. Ein klassisches, exklusives Muster findet sich auf den Backen und dem Nasensteg.



MINAMOTO  
THE ORIGINAL. FOR ORIGINALS.



Hochauflösendes Bildmaterial finden Sie  
unter folgendem Link:

<https://photos.app.goo.gl/VK9KBrTjcPGN2qR98>

## **PRESSE-KONTAKT**

CHARMANT Europe

Julia Berger

E-Mail: [Julia.Berger@charmant.eu](mailto:Julia.Berger@charmant.eu)

Telefon: +49 (0) 172 6194539

[www.minamoto-eyewear.com](http://www.minamoto-eyewear.com)